

PEOPLE

PLACES

EVENTS

FOOD

Home > People > Editoriali > #iosonorino > [Uno sguardo al Monviso](#)

#IOSONOTORINO

di **MARIA LODOVICA GULLINO**

Uno sguardo al Monviso

Torino, 1 aprile 2020

Il Monviso, il **Re di pietra**, da sempre esercita un fascino particolare, anche testimoniato dalle parole dei più grandi scrittori di tutti i tempi che lo hanno celebrato. Alla definizione *Vesulus pinifer, montagna visibile ammantata di pini*, coniata da **Virgilio** nell'**Eneide**, seguono le citazioni di numerosi autori latini tra cui **Plinio il Vecchio**. **Dante lo cita** nel XVI canto dell'**Inferno** e **Francesco Petrarca, che era un provetto alpinista**, descrive il Re di Pietra: «*Nella parte occidentale d'Italia è il Vesulo, il monte più alto della catena degli Appennini, che superando con il suo vertice le nubi si innalza nei cieli tersi. Un monte per sua propria natura celebre, ma celeberrimo per le sorgenti del Po che scaturito dal fianco si spinge verso il sole che nasce...*». Il poeta inglese **Geoffrey Chaucer** lo cita ben due volte nei **Racconti di Canterbury**. Non si può non ricordare **Leonardo da Vinci** il quale per primo lo definisce con il nome oggi in uso: «*Mombracco sopra Saluzzo – Sopra la Certosa un miglio, al pie' del Monviso...*».

Chi ha avuto la fortuna di nascere e crescere con il Monviso davanti agli occhi capirà perfettamente i sentimenti che cercherò di esprimere. Il **Monviso è una montagna maestosa** e sobria al tempo stesso che ti affascina, ti appare con la sua imponenza la mattina quando apri le finestre, ti allena per le prime camminate. Come si può non portarlo nel cuore per sempre?

Lasciata **la mia Saluzzo**, mi sono ritrovata scorci di Monviso qui a **Torino**

e me lo vedo apparire tutte le mattine andando al lavoro a Grugliasco. Non più di fronte, ma di lato. Non mi imbarazza dirvi che alla vista del mio Monviso **ogni volta**

Il Monviso è una
montagna
maestosa e sobria
al tempo stesso che
ti affascina, ti
appare con la sua
imponenza la
mattina quando apri
le finestre



Editoriali



Editoriale

di GUIDO BAROSIO



Le città' e l'innovazione

di VALERIO SAFFIRIO



L'amore ai tempi di To...

di ENRICA TESIO



Sentenze granata

di GIAN PAOLO ORMEZZANO



Sentenze bianconere

di DARWIN PASTORIN



Storie dal Set

di ANTONELLA FRONTANI



Dal vino al suo territo...

di LAMBERTO VALLARINO GANCIA



Disegnare la città

di BENEDETTO CAMERANA



2020-2050

di GIANNI DIMOPOLI



Città di Carta

di GIULIO BIINO