



ETNOGRAFIE ITALO-SVIZZERE
PER LA VALORIZZAZIONE DEL
PATRIMONIO IMMATERIALE



Le opportunità non hanno confini

Workshop di Antropologia audio-visuale

Torino, 11 – 12 – 13 luglio 2011

Regione Piemonte - Settore Musei e Patrimonio Culturale

Museo Regionale di Scienze Naturali – Torino, Via Giolitti, 36

Museo Arti e Mestieri di un Tempo – Cisterna d’Asti, P.zza Maggiore Hope, 1

Programma 11 luglio 2011

9,00 Registrazione

9.30 Apertura dei lavori

Patrizia Picchi – *Dirigente del Settore Musei e Patrimonio Culturale*

9,40 Intervento

Paolo Piquereddu – *Direttore dell’ Istituto Superiore Regionale Etnografico della Sardegna*

L'Istituto Superiore Regionale Etnografico della Sardegna: la storia; le esperienze di ricerca in ambito DEA promosse dall'ISRE; la documentazione prodotta (proiezioni documenti); cenni introduttivi alle tecniche di ripresa e montaggio.

13,00 Coffee-break

(A carico dei partecipanti)

14,00 Intervento

Paolo Piquereddu – *Direttore dell’ Istituto Superiore Regionale Etnografico della Sardegna*

La valorizzazione dei patrimoni DEA: i musei etnografici e il festival dell'Etnografica ETNU (con particolare riferimento alla manifestazione del 2011); discussione.

17,00 Conclusione dei lavori



ETNOGRAFIE ITALO-SVIZZERE
PER LA VALORIZZAZIONE DEL
PATRIMONIO IMMATERIALE



Le opportunità non hanno confini

Workshop di Antropologia audio-visuale

Torino, 11 – 12 – 13 luglio 2011

Regione Piemonte - Settore Musei e Patrimonio Culturale
Museo Regionale di Scienze Naturali – Torino, Via Giolitti, 36
Museo Arti e Mestieri di un Tempo – Cisterna d'Asti, P.zza Maggiore Hope, 1

Programma 12 luglio 2011

8,00 Partenza per Cisterna d'Asti

Check-in presso il **Best Western Hotel Gran Mogol**

9,30 A cura di

Piercarlo Grimaldi – *Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo-Bra*

Davide Porporato - *Università degli Studi del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro"*

Dario Leone – *Tecnico esperto in Antropologia audio-visuale*

Luca Percivalle – *Tecnico esperto in Antropologia audio-visuale*

Presentazione e illustrazione di metodologie e tecnologie per la produzione di documenti audiovisivi su contenuti etnoantropologici;

Esercizi di ripresa sul campo

13,00 Pranzo di lavoro

I partecipanti saranno ns. ospiti presso l'**Albergo Ristorante Garibaldi** – Via Italia, 1 Cisterna d'Asti

14,30 Ripresa dei lavori

18,00 Rientro a Torino



ETNOGRAFIE ITALO-SVIZZERE
PER LA VALORIZZAZIONE DEL
PATRIMONIO IMMATERIALE



Le opportunità non hanno confini

Workshop di Antropologia audio-visuale

Torino, 11 – 12 – 13 luglio 2011

Regione Piemonte - Settore Musei e Patrimonio Culturale

Museo Regionale di Scienze Naturali – Torino, Via Giolitti, 36

Museo Arti e Mestieri di un Tempo – Cisterna d’Asti, P.zza Maggiore Hope, 1

Programma 13 luglio 2011

9,00 Registrazione

9,30 Intervento

Cecilia Pennacini – *Università degli Studi di Torino*

Presentazione sintetica di alcuni strumenti metodologici elaborati dall'antropologia viva con particolare riferimento al contesto alpino; le ricerche basate sul materiale d'archivio (fotografico e cinematografico) e le problematiche ad esse connesse.

13,00 Coffee-break

(A carico dei partecipanti)

14,00 Intervento

Cecilia Pennacini – *Università degli Studi di Torino*

La produzione di documenti visivi, in particolare video (in questa sezione verranno presentati e commentati alcuni spezzoni di documentari etnografici realizzati nell'arco alpino); discussione.

17,00 Conclusione dei lavori