

APPRENDRE. LA SFIDA DELLA VITA

L'universo dell'imparare nel cinema francese in quattro appuntamenti



Rassegna proposta da Alliance Française Torino in collaborazione con Institut Français Italia, Università degli Studi di Torino (Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne) e Università Italo-Francese per la promozione di un cinema francese e francofono di qualità.

Giovedì 14 febbraio H 18.30

***Chronique d'un été*, Edgar Morin e Jean Rouch, 1960, 1h 30min**

Parigi, 1960. Edgar Morin e Jean Rouch intervistano dei parigini su come va la loro vita. Prima domanda: siete felici? Poi si parla di amore, di lavoro, di cultura, di razzismo. "Cinema-verità" per la radiografia di un'epoca? Ma anche cinema menzogna: che personaggio interpretiamo davanti alla macchina da presa? E nella vita? Un film chiave del rinnovamento del documentario. Introduce Chiara Simonigh, Università degli Studi di Torino

Giovedì 14 marzo H 18.30

***Chante ton bac d'abord*, David André 2013, 1h22 min**

La storia tumultuosa di un gruppo di amici di Boulogne-sur-Mer, una città duramente colpita dalla crisi. Un anno fra sogni e disillusione. Pensate da questi adolescenti della classe operaia o del ceto medio, delle canzoni fanno oscillare il reale verso la poesia, il riso e l'emozione. Introduce Giuliana Galvagno, Università degli Studi di Torino

Giovedì 11 aprile H 18.30

***À voix haute. La force de la parole*, Stéphane de Freitas e Ladj Ly, 2016, 1h39 min**

Ogni anno all'Università di Saint-Denis si organizza il concorso *Eloquentia*, per eleggere "il miglior oratore del 93". Un gruppo di studenti di questa università, provenienti da corsi diversi, decide di partecipare e si prepara con l'aiuto di professionisti (avvocati, slammer, registi...) che insegnano loro il difficile esercizio del prendere la parola in pubblico. Introduce Elena Madrussan, Università degli Studi di Torino

Giovedì 16 maggio H 18.30

***Récréations* di Claire Simon, 1992, 54 min**

Esiste una specie di paese, molto piccolo, che assomiglia un po' alla scena di un teatro. È abitato due o tre volte al giorno dal suo popolo. Gli abitanti sono piccoli di misura. Vivono secondo le leggi ma non smettono di rimetterle in discussione e di combattere. Questo paese si chiama "Il Cortile" e il suo popolo sono "I Bambini"... Introduce Teresa Biondi, Università degli Studi di Torino

Proiezioni in lingua originale con sottotitoli in italiano, interventi dei relatori in lingua italiana. Ingresso libero fino a esaurimento posti. Sede: Alliance Française di Torino, via Saluzzo 60.