

L'APPRENDIMENTO ATTIVO CON L'AIUTO DELLE TECNOLOGIE

DIDATTICHE INNOVATIVE PER SVILUPPARE
COMPETENZE TRASVERSALI.
PER UNA SCUOLA INCLUSIVA ED EFFICACE

Il percorso formativo sarà preceduto da due webinar di accompagnamento, che hanno l'obiettivo di presentare quanto si intende realizzare all'interno del ciclo.

Lunedì, 9 novembre 2020

**Primo
webinar**

Roberto Franchini,
Salvatore Giuliano

Lunedì, 16 novembre 2020

**Secondo
webinar**

Barbara Bruschi,
Alessandra Silvestri

PRIMO INCONTRO 3 ORE		RELATORI
<u>FINALITA'</u>	Progettare attraverso nodi concettuali trasversali e disciplinari in modo collaborativo, anche in ambienti virtuali; creare percorsi significativi nel digitale;	Caterina Pasqualin – AICQ Stefania Giovanetti- Ds 24 novembre 2020 16.30-19,30
<u>OBIETTIVI</u>	Progettare per compiti reali trasversali o di asse culturale in ambienti blended; Accentuare il principio della personalizzazione individuando in modo essenziale i veri standard culturali di riferimento; Riflettere sulla dimensione organizzativa della didattica inclusiva, elaborando spazi, tempi e raggruppamenti; Riflettere sull'importanza del gruppo classe come leva trainante per l'apprendimento.	
<u>CONTENUTI</u>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PDCA: il ciclo di Deming per il miglioramento continuo della qualità; ➤ Principi del PBL (problem and project-based learning); ➤ La gestione dei gruppi. Le competenze per gestire e facilitare i processi di gruppo; 	

<p><u>COMPETENZE ATTESE</u></p>	<p>Saper progettare, anche in ambienti virtuali, percorsi disciplinari e trasversali;</p> <p>Conoscere e saper applicare i principi del Problem and project based learning;</p> <p>Saper gestire i gruppi in modo da ridurre i conflitti e facilitare il processo di apprendimento insegnamento.</p>	
<p><u>“LABORATORIO” 2 ORE</u></p>	<p>Secondaria di II grado</p> <p>Project work e metodo PBL nei percorsi PCTO</p>	<p>Flora Beggiano</p> <p>25 novembre 2020 17-19</p>
	<p>Istruzione e formazione professionale (IeIF)</p> <p>Realizzazione di un format per progetto formativo individuale;</p> <p>Organizzazione per Uda tramite le quali sia possibile valutare le competenze attese;</p>	<p>Roberto Franchini</p> <p>26 novembre 2020 17-19</p>
	<p>CPIA</p> <p>Apprendere nella tecnologia e non solo attraverso la nuova tecnologia con attenzione alla didattica per competenze. Strutturazione di UDA curriculari per assi atte allo sviluppo di competenze e fruibili a distanza.</p>	<p>Alessandra Battioni</p> <p>27 novembre 2020 17-19</p>
	<p>Secondaria di I grado</p> <p>Progettazione di percorsi con metodo PBL;</p> <p>Progettazione del controllo qualità;</p> <p>Progettazione di lezioni sincrone e asincrone con uso consapevole di strumenti digitali.</p>	<p>Andrea Maricelli</p> <p>30 novembre 2020 17-19</p>
	<p>Infanzia e Primaria</p> <p>La creatività in azione con esperienze pratiche; come progettare una lezione frontale multimodale e multimediale (Meet, Screencast O matic, Loom).</p>	<p>Marco Renzi</p> <p><u>1 dicembre</u> 2020 17-19</p>
<p><u>SECONDO INCONTRO INCONTRO 3 ORE</u></p>		<p><u>RELATORI</u></p>
<p><u>FINALITA'</u></p>	<p>Metodologie didattiche a confronto, diverse modalità di valutazione.</p>	<p>Silvano Tagliagambe</p> <p>Annalisa Frigenti</p> <p>4 dicembre 2020</p>
<p><u>OBIETTIVI</u></p>	<p>Conoscere e saper applicare le nuove metodologie didattiche, anche in ambienti virtuali</p>	

<u>CONTENUTI</u>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ruolo del docente tra funzione frontale (istruzione) e laterale (educativa) ➤ Il <u>metodo CBL</u> (Challenge Based Learning); ➤ Il cooperative learning e writing; ➤ Il <u>Debate</u> come metodo didattico; 	
<u>COMPETENZE ATTESE</u>	Acquisire padronanza nell'applicazione delle metodologie sopra descritte; Saper valutare applicando le metodologie sopra descritte.	
<u>"LABORATORIO" 2 ORE</u>	Secondaria di II grado <ul style="list-style-type: none"> ➤ UDA integrate e rimodulazione del curriculum 	Flora Beggato 11 dicembre 2020 17-19
	Istruzione e formazione professionale (<u>IeIF</u>) Metodologie didattiche per l'apprendimento di tipo induttivo;	Emanuele Serrelli 14 dicembre 2020 17-19
	CPIA Utilizzo delle nuove tecnologie per un percorso autobiografico, ritrovare i propri luoghi e conoscere il territorio. Didattica immersiva e utilizzo	Alessandra Battioni 15 dicembre 2020 17-19
	della geolocalizzazione per conoscere e farsi conoscere	
	Secondaria di I grado Simulazione di lezioni in aula con i metodi sopra indicati	Andrea Maricelli 17 dicembre 2020 17-19
	Infanzia e Primaria Come progettare una lezione collaborativa (Google Drive, <u>Keep</u> , <u>Blendspace</u> , Book Creator, Story Jumper).	Marco Renzi 18 dicembre 2020 17-19
TERZO INCONTRO 3 ORE		RELATORI
<u>FINALITA'</u>	Ambienti web per gestire la classe in una didattica integrata.	Barbara Bruschi Salvatore Giuliano 8 gennaio 2021 16,30-19,30
<u>OBIETTIVI</u>	Conoscere e saper utilizzare gli ambienti virtuali e i principali strumenti tecnologici.	
<u>CONTENUTI</u>	Utilizzare le tecnologie a scopo educativo, realizzando un apprendimento mobile e attivo Le risorse didattiche in ambiente blended	
<u>COMPETENZE ATTESE</u>	Saper progettare in ambienti virtuali	
<u>"LABORATORIO" 2 ORE</u>	Secondaria di II grado Piattaforme per la didattica	Alfonso D'Ambrosio 11 gennaio 2021 17-19

<p>Istruzione e formazione professionale (IeIF)</p> <p>Simulazione di lezioni in ambienti web</p>	<p>Piergiorgio Borgogno</p> <p>14 gennaio 2021 17-19</p>	
<p>CPIA</p> <p><u>Flipped Classroom</u>, utilizzo dei video nella didattica</p>	<p>Eliana Gianola</p> <p>18 gennaio 2021 17-19</p>	
<p>Secondaria di I grado</p> <p>Progettazione di unità didattiche in ambienti virtuali</p>	<p>Andrea Maricelli</p> <p>19 gennaio 2021 17-19</p>	
<p>Infanzia e Primaria</p> <p>Come progettare una lezione a distanza con organizzatori grafici e facilitatori (<u>Screencast O matic</u>; <u>Loom</u>, Power Point) (2h)</p> <p>Come progettare una lezione basata sullo storytelling (i partecipanti potranno scegliere tra i seguenti strumenti digitali: Book Creator; Story Jumper; <u>Storybird</u>; <u>Storyboard That</u>)</p>	<p>Marco Renzi</p> <p>22 gennaio 2021 17-19</p>	
<p>QUARTO INCONTRO 3 ORE RELATORI</p>		
<p><u>FINALITA'</u></p>	<p>Riconoscere il processo valutativo come strumento per il miglioramento</p>	<p>Alessandra Silvestri Serena Greco (Indire)</p> <p>2 febbraio 2021 16.30-19,30</p>
<p><u>OBIETTIVI</u></p>	<p>Saper valutare con le nuove metodologie didattiche e nei vari ambienti di apprendimento anche virtuali.</p>	
<p><u>CONTENUTI</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dai processi ai prodotti: valutare progetti e prodotti culturali ➤ La valorizzazione delle news skill nella Didattica in presenza e nella didattica a distanza ➤ La valutazione delle competenze per lo sviluppo sostenibile ➤ La valutazione formativa nella didattica in presenza e nella didattica mista anche per BES e DSA; ➤ L'autovalutazione, quali strumenti anche online 	
<p><u>COMPETENZE ATTESE</u></p>	<p>Riconoscere gli elementi valutativi anche nelle performance virtuali e negli elaborati non convenzionali.</p>	

<u>“LABORATORIO” 2 ORE</u>	<p>Secondaria di II grado</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rubriche valutative ➤ riorganizzazione del curricolo 	<p>Flora Beggiato</p> <p>8 febbraio 2020</p>
	<p>Istruzione e formazione professionale (IeIF)</p> <p>Bilancio, Valutazione e certificazione delle competenze.</p> <p>Elaborazione di rubriche valutative per la valutazione formativa e sommativa anche con riferimento alle soft skills.</p>	<p>Roberto Franchini</p> <p>12 febbraio 2021 17-19</p>
	<p>CPIA</p> <p>Digital storytelling e <u>Gamification</u> come nuove strategie didattiche utili nei contesti di apprendimento cooperativo.</p>	<p>Eliana Gianola</p> <p>19 febbraio 2021 17-19</p>
	<p>Secondaria di I grado</p> <p>Elaborazione di rubriche valutative per la valutazione formativa e sommativa, anche con riferimento alle news skill e alle competenze per lo sviluppo sostenibile;</p> <p>Le prove per la valutazione: la prova esperta, compito di realtà e compito autentico.</p>	<p>Andrea Maricelli</p> <p>23 febbraio 2021 17-19</p>

	<p>Infanzia e Primaria</p> <p>La valutazione formativa e l'importanza del feedback nei campi di esperienza;</p> <p>come progettare una lezione comportamentale e simulativa; <u>mastery learning</u>, modellamento, drammatizzazione (Google Moduli; Power Point; i partecipanti, inoltre, potranno scegliere tra i seguenti strumenti digitali: Book Creator; Story Jumper; <u>Storybird</u>; <u>Storyboard That</u>); strumenti per l'interazione a distanza e <u>webQuest (flipped classroom)</u>.</p>	<p>Marco Renzi</p> <p>26 febbraio 2021 17-19</p>
--	---	--

MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

<u>5 ORE</u>	<p>Sono previsti incontri di monitoraggio e valutazione del percorso formativo svolto.</p> <p>Obiettivo di questi incontri è quello di promuovere un livello di consapevolezza e coscienza del percorso svolto, sia in termini di competenze sviluppate, che di conoscenze ed abilità.</p> <p>Durante gli incontri i docenti si confronteranno utilizzando sia una modalità narrativa, che attraverso strumenti analitici, quali griglie o apposite rubriche.</p>	<p>Stefania Strignano</p> <p>22 dicembre 2021 17-18,30</p> <p>25 gennaio 2021 17-18,30</p> <p>12 marzo 2021</p> <p>16,30-18,30</p>
---------------------	---	--

Il numero dei
partecipanti alle attività laboratoriali verrà definito in base al numero
complessivo di iscritti.

Coordinatrice scientifica del progetto: Alessandra Silvestri

Scopri di più su tuttoscuola.com
Per info scrivere a formazione@tuttoscuola.com
