

CON IL PATROCINIO E IL SOSTEGNO DI



LA MUSICA DELLA POESIA LA MUSIQUE DE LA POESIE

Giornata Internazionale di Studi e Soirée poétique
TORINO, 21 MARZO 2019

Università degli Studi di Torino h 9.00-18.30
PALAZZO BADINI-CONFALONIERI, Via G. Verdi, 10
Sala lauree - Dip. Lingue e L.S. e C.M. - Il piano

CIRCOLO DEI LETTORI h 21.00, Via G. Bogino, 9





Università degli Studi di Torino, PALAZZO BADINI-CONFALONIERI:

9.00 Saluti istituzionali a cura di

Matteo Milani (Dir. Dip. Lingue e Lett. Straniere e C.M.),

Alberto Rizzuti (Dir. Scuola di Dottorato Università di Torino),

Marie Berthe Vitoz (Dir. CLA e membro cda Alliance française)

9.20 Inizio sessione mattutina

Chair: Luana Doni e Valentina Colonna

Nicoletta Polla-Mattiot – *Il bianco che resta sulla carta*

Ida Travi – *La saga poetica dei Tolki, i parlanti*

Giancarlo Schirru – *Proprietà prosodiche e metrica poetica*

Oliviero Corbetta – *In accordo col cuore*

11.00 Coffee break

Chair: Paola Baioni e Antonio Romano

Jean Pierre Lemaire & Davide Rondoni – *La musique silencieuse de la poésie*

Infinito 200 & Rai Teche* – *Trasmissione filmato "L'infinito"*

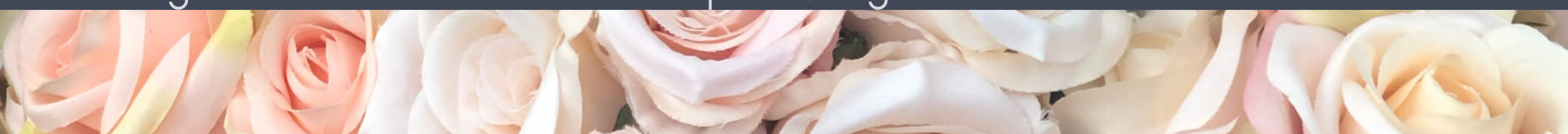
Elisa Tallone – *Tra forma dei caratteri, impaginazione, spaziatura, interlineatura e formati della pagina al fine di raggiungere l'armonia musicale nella lettura*

Abigail Lang – *Why we need online poetry archives*

Lino Angiuli – *Poemusica*

13.30 Pausa pranzo

*Si ringrazia la Rai Direzione Teche per aver gentilmente concesso il filmato





14.30 Inizio sessione pomeridiana

Chair: Benoît Monginot e Valentina De Iacovo

Luca Zuliani – *Sulle forme della poesia nell'ultimo secolo*

Philippe Martin – *Intonation: entre émotions et contraintes cérébrales*

Giampiero Neri & Elisabetta Motta, con la partecipazione di
Vincenzo Zitello (arpa) & Luciano Ragozzino (incisioni) – *Viaggio
nel bestiario di Giampiero Neri tra musica e parole*

Joël Vernet – *De la musique et du silence*

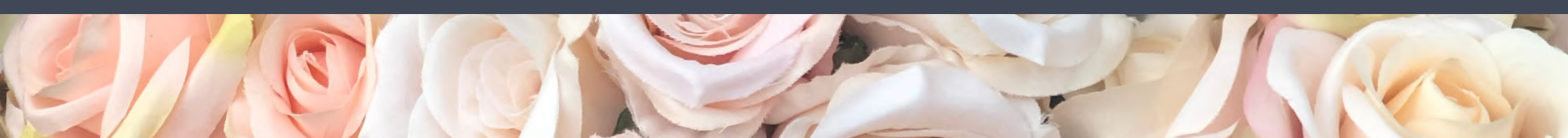
Rodolfo Delmonte – *Poesia e voce sintetica: recita SPARSAR*

Valentina Colonna & Mikka Petris (UniTo), Alessandro Mistrorigo
(UniVe), Valentina Panarella (UniSi) – *Tavola rotonda sugli studi
sperimentali della "phoné" della poesia*

Michele Bordoni – *«Come un suono della natura»: poesia e
rumore primigenio nell'ultima poesia rilkiana*

Gaia Bertoneri – *Back to black: l'ecolalia nella poesia di Luís
Quintais*

18.30 Chiusura lavori





21.00 - CIRCOLO DEI LETTORI (Sala gioco) - Soirée
Poeti italiani e francesi si alternano in una lettura corale di
poesie per celebrare la Giornata mondiale della poesia.

Leggono i poeti: Lino Angiuli, Mario Baudino, Michele
Bordoni, Valentina Colonna, Fausto Paolo Filograna, Riccardo
Frolloni, Francesco Granatiero, Beppe Mariano, Jean Pierre
Lemaire, Valeria Rossella, Ida Travi, Joël Vernet. Con
la partecipazione del poeta, cantante e attore Emile Proulx
Cloutier, invitato dalla delegazione del Quebec.

Voce nell'ombra di Max Giardini

Presentano: Sara Capponi e Veronica Olivero

Installazione sonora a cura di Gabriele Colombo:
performance *live* dell'archivio *Voices of Italian Poets*

Comitato organizzatore

Valentina Colonna
Antonio Romano
Benoît Monginot
Mikka Petris

ifsag.unito@gmail.com

Per la partecipazione di docenti e studenti di scuole
medie inferiori e superiori è richiesta la registrazione
anticipata (entro il 15 marzo 2019)

http://www.ifsag.unito.it/ricerca/VIP_21marzo.html

