



I Międzynarodowa Konferencja Naukowa z cyklu
„Archiwa Kultury Polskiej XX wieku:
Londyn – Turyn – Białystok”



**ARCHIWALNE ŹRÓDŁA
WSPÓŁCZESNYCH PRAC
MONOGRAFICZNYCH I BIOGRAFICZNYCH**

PROGRAM

**Londyn,
9 listopada 2019 roku**



Biblioteka Polska POSK w Londynie

ZAKŁAD FILOLOGICZNYCH BADAŃ INTERDYSCYPLINARNYCH
KOLEGIUM LITERATUROZNAWSTWA
WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO UNIwersYTETU W BIAŁYMSTOKU
BIBLIOTEKA POLSKA POSK W LONDYNIE
DEPARTAMENT JĘZYKÓW I LITERATUR OBCYCH
UNIwersYTETU W TURYNIE

Mają zaszczyt zaprosić na
I Międzynarodową Konferencję z cyklu
„Archiwa kultury polskiej XX wieku: Londyn – Turyn – Białystok”

Temat Konferencji:

**ARCHIWALNE ŹRÓDŁA
WSPÓŁCZESNYCH PRAC
MONOGRAFICZNYCH I BIOGRAFICZNYCH**

PROGRAM



F Wydział
Filologiczny
UNIwersYTET W BIAŁYMSTOKU



ZAKŁAD
FILOLOGICZNYCH
BADAN
INTERDYSCYPLINARNYCH



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



UNIVERSITÀ
LINGUE
LE LETTERATURE STRANIERE
CULTURE MODERNE

Londyn, 9 listopada 2019 roku

ZAGADNIENIA BADAWCZE KONFERENCJI:

- Rola badań archiwalnych w kształtowaniu współczesnej biografii i monografii.
- Metodologia badań archiwalnych za granicą.
- Narratywistyczne spojrzenie na współczesną monografię i biografię.
- Publicystyka, epistologia, varia jako źródło współczesnych badań biografistycznych.
- Polskie archiwa i biblioteki za granicą oraz ich rola w kształtowaniu współczesnej wiedzy o postaciach XX-wiecznej emigracji.

Projekt finansowany w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Regionalna Inicjatywa Doskonałości” na lata 2019-2022 nr projektu 009/RID/2018/19 kwota finansowania 8 791 222,00 zł.



The project is financed from the grant received from the Polish Ministry of Science and Higher Education under the Regional Initiative of Excellence programme for the years 2019-2022, project number 009/RID/2018/19, the amount of funding 8 791 222,00 zloty.

ORGANIZATORZY:

Zakład Filologicznych Badań Interdyscyplinarnych Kolegium Literaturoznawstwa
Uniwersytetu w Białymstoku
Pl. NZS-u 1, 15-420 Białystok, p. 145
mail: jannicka@wp.pl; tel. +48 668 215 232

Biblioteka Polska POSK w Londynie
238-246 King Street, Hammersmith, London W6 ORF
tel: +44 0 20 8741 0474

Università degli Studi di Torino - Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere
e Culture Moderne
Via Giuseppe Verdi, 10, 10124 Torino TO, Włochy
tel. +39 011 670 2005

KOMITET NAUKOWY KONFERENCJI:

- Prof. Krystyna Róża Jaworski – Uniwersytet w Turynie – *Przewodnicząca*
- Ks. dr Tadeusz Kasabuła – Dyrektor Archiwum i Muzeum Archidiecezjalnego w Białymstoku, Uniwersytet w Białymstoku
- Prof. Jarosław Ławski – Katedra Badań Filologicznych "Wschód-Zachód", Uniwersytet w Białymstoku
- Dr Marek Kietliński – Dyr. Archiwum Państwowego w Białymstoku
- Dyr. Jolanta Gadek – Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego
- Dr Nina Taylor-Terlecka – Oxford, Wielka Brytania

KOMITET ORGANIZACYJNY:

- Dr hab. Violetta Wejs-Milewska, prof. UwB – Uniwersytet w Białymstoku
- Dr hab. Anna Janicka, prof. UwB – Uniwersytet w Białymstoku
- Dr Dobrosława Platt – Dyrektor Biblioteki Polskiej POSK w Londynie
- Dr hab. Barbara Czarnecka – Uniwersytet w Białymstoku
- Mgr Patryk Suchodolski – Książnica Podlaska im. Ł. Górnickiego w Białymstoku, Uniwersytet w Białymstoku
- Mgr Irena Szewczenko – Uniwersytet w Białymstoku (Sekretarz Konferencji)

Institucje wspierające:





Londyn, panorama miasta

INFORMACJE ORGANIZACYJNE:

8 LISTOPADA (PIĄTEK)

– Przyjazd i zakwaterowanie Gości w Londynie

TELEFONY ALARMOWE

– Dr Dobrosława Platt (Biblioteka Polska POSK) – +44 770-4255-446
– Dr hab. Anna Janicka, prof. UwB – +48 668 215 232

9 LISTOPADA (SOBOTA)

MIEJSCE OBRAD

- Biblioteka Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego
w Londynie, 238-246 King Street W6 0RE, Sala Malinowa

DELEGACJE

– Będą stemplowane na miejscu obrad 9 listopada

CZAS WYSTĄPIEŃ

– Prosimy, by czas wystąpień nie przekraczał 20 minut!

Kontakty mailowe:

v.wejs.milewska@gmail.com – dr hab. Violetta Wejs-Milewska, prof. UwB
d.platt@o2.pl – dr Dobrosława Platt (Biblioteka Polska POSK, Londyn)
jannicka@wp.pl – dr hab. Anna Janicka, prof. UwB

9 LISTOPADA 2019 ROKU:

Godz. 7.00–9.00 śniadanie w hotelu

I. UROCZYSTA INAGURACJA KONFERENCJI „Archiwalne źródła współczesnych prac monograficznych i biograficznych”

Godz. 9.30 - Miejsce obrad: Sala Malinowa w Bibliotece Polskiej POSK w Londynie

– Powitanie Gości:

Dr Dobrosława Platt – Biblioteka Polska POSK w Londynie

Dr hab. Violetta Wejs-Milewska, prof. UwB

– Cele cyklu Konferencji „Archiwa kultury polskiej XX wieku: Londyn – Turyn – Białystok”:

Dr hab. Anna Janicka, prof. UwB

Dyr. Jolanta Gadek (Książnica Podlaska im. Ł. Górnickiego w Białymstoku)

– Uroczyste Otwarcie Konferencji:

Dr Nina Taylor-Terlecka (Oxford, Wielka Brytania)

II. OBRADY PLENARNE – CZĘŚĆ I

(godz. 10.00 – 12.00)

Prowadzenie: prof. Krystyna Róża Jaworska (Uniwersytet w Turynie)

1. Prof. dr hab. Anita Prazmowska (London School of Economics)

Biografia Władysława Gomułki w świetle polskich archiwów – czy dojście do prawdy jest w ogóle możliwe?

2. Dr Nina Taylor-Terlecka (Oxford, Wielka Brytania)

Biografia – ale jaka? Pobożne życzenia badaczki

3. Dr Dobrosława Platt (Biblioteka Polska POSK w Londynie)

Archiwa Biblioteki Polskiej w Londynie jako źródło do badań biograficznych

4. Dr hab. Barbara Czarnecka (Uniwersytet w Białymstoku)

Doświadczenie lagrowe kobiet utrwalone w rysunkach – rozproszone dokumenty wizualne

5. Prof. Maria Zadencka (Uniwersytet w Uppsali, Szwecja)
Archiwum w Rapperswilu: Józef Mackiewicz i adresaci jego korespondencji
6. Mgr Agata Stecewicz (Uniwersytet w Białymstoku)
*Różnorodność źródeł archiwalnych jako podstawa do badań nad biografią i genealogią.
Przypadek Barbary Topolskiej*

Dyskusja: 12.00 – 13.00

Przerwa na kawę: 13.00-14.30

II. OBRADY PLENARNE – CZĘŚĆ II **(godz. 14.30-16.30)**

Prowadzenie: Dr Dobrosława Platt (Biblioteka Polska POSK w Londynie)

1. Dr hab. Andrzej Suchcitz (Instytut Polski i Muzeum im. Gen. Sikorskiego)
Archiwa Instytutu Polskiego i Muzeum im. Gen. Sikorskiego jako źródło do opracowania monografii i biografii
2. Prof. Krystyna Jaworska (Uniwersytet w Turynie, Włochy)
Brakujące kartki. Kłopoty z biografistyką emigracyjną na podstawie kilku kwerend
3. Eugenia Maresch (Studium Polski Podziemnej w Londynie)
Niezwykłe biografie kobiet londyńskiej emigracji
4. Dr hab. Anna Janicka, prof. UwB (Białystok)
Tamara Karren. Próby biograficzne
5. Dr hab. Alessandro Ajres, prof. Uniwersytetu w Turynie (Turyn)
Źródła i życiorysy. Studium przypadku
6. Dr hab. Violetta Wejs-Milewska, prof. UwB (Białystok)
W stronę biografii „scalających” – postulatory badawcze a współczesna praktyka uniwersytecka

Dyskusja: 16.30 – 17.30

ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI

Biblioteka Polska POSK w Londynie

Biblioteka Polska POSK w Londynie powstała w 1942 r. jako jedna z agend Rządu Polskiego na Emigracji. Po cofnięciu uznania temu rządowi przez Brytyjczyków w lipcu 1945 miała być zlikwidowana, jak wszystkie inne urzędy i ministerstwa. Brytyjczycy jednak uznali, że Biblioteka będzie przydatna w procesie przystosowywania pozostających na Wyspach żołnierzy i ich rodzin do życia w nowych warunkach. Uzyskała więc nazwę The Polish Library in London i otrzymywała dofinansowanie z rządu brytyjskiego. Była jednocześnie biblioteką publiczną i uniwersytecką. Gromadziła także książki i czasopisma na potrzeby naukowych bibliotek, zdevastowanych w wyniku działań wojennych w kraju, wysyłając je niemal natychmiast po wojnie do Warszawy, Krakowa, Torunia i Wrocławia.

Na początku lat sześćdziesiątych, kiedy Brytyjczycy zamierzali ostatecznie zaprzestać jej finansowania, a zbiory przekazać do działu rosyjskiego uniwersytetu w Birmingham, polska emigracyjna społeczność powołała do życia Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny, który miał zapewnić jej lokal i stałe utrzymanie. W 1967 r. Izba Lordów ostatecznie przekazała własność Biblioteki Polskiej w Londynie POSKowi.

Biblioteka gromadzi rękopisy, archiwa, książki, czasopisma, ekslibrisy, dokumenty życia społecznego, fotografie, obrazy, grafikę, rysunki, nuty, płyty gramofonowe, dokumentując poprzez te rodzaje zbiorów życie polskiej emigracji. Jednym z najciekawszych zbiorów jest Archiwum Osobowe Emigracji im. B. O. Jeżewskiego, a także kolekcja conradianów. Zgromadziła również jeden z największych zbiorów poza granicami kraju druków drugiego obiegu (książki, broszury, ulotki, czasopisma). Stan zbiorów na koniec roku 2018 liczy ok. 360 tys. jednostek.

INFORMACJE DLA REFERENTÓW

- Organizatorzy planują wydanie monografii pokonferencyjnej.
- Na Państwa teksty czekamy do 15 stycznia 2020 roku – jest to termin nieprzekraczalny.
- Teksty od 10 do 25 stron znormalizowanych, przypisy polskie, proste; do tekstu należy dołączyć:
 - Bibliografię (od 5 do 30 pozycji).
 - Streszczenie angielskie i polskie, z przetłumaczonymi afiliacją i tytułem tekstu.
 - Słowa-klucze angielskie i polskie.
 - Notę o Autorze (ok. 1/2 strony).
- Mile widziane ilustracje.
- Teksty powinny być zapisane w formacie zgodnym z programem Word 97–2003 (*.doc).

Planujemy wydanie monografii w języku polskim – jeśli nie możecie Państwo nadesłać tekstów polskich, prosimy o przesłanie tekstów w językach narodowych; teksty te przełożymy na język polski.



Gmach Rektoratu Uniwersytetu w Turynie



Gmach Wydziału Filologicznego Uniwersytetu w Białymstoku, Plac NZS-u 1

Międzynarodowa Konferencja Naukowa
„Archiwalne źródła współczesnych prac monograficznych i biograficznych”
Program Konferencji

Copyright by Uniwersytet w Białymstoku, Białystok 2019

ISBN: 978-83-7657-357-1

Tekst: Dariusz Kukielko, Anna Janicka

Opracowanie: Anna Janicka, Dobrosława Platt, Irena Szewczenko

Koncepcja graficzna: Mariusz Śliwowski

Białystok – Londyn 2019

Druk: Wydawnictwo PRYMAT, Mariusz Śliwowski, Białystok