

### COMITATO ORGANIZZATORE

Rosanna Piervittori  
Claudia Gazzano  
*Università degli Studi di Torino*

Lara Coniglio  
*Centro Conservazione e  
Restauro La Venaria Reale*

### COMITATO SCIENTIFICO

Rosa Boano  
Sergio E. Favero Longo  
Anna Fusconi  
Mariangela Girlanda  
Enrica Pessione  
*Università degli Studi di Torino*

Annamaria Giovagnoli  
Michela Palazzo  
*Centro Conservazione e  
Restauro La Venaria Reale*

Nel campo della conservazione del patrimonio storico-artistico è crescente la convinzione che un'opera d'arte debba essere considerata da un punto di vista multi ed interdisciplinare coinvolgendo in modo sinergico competenze umanistiche e scientifiche. In quest'ultimo ambito, inoltre, sempre più va affermandosi la consapevolezza dell'importanza di integrare tecniche diagnostiche di carattere fisico, chimico e minero-petrologico con quelle di tipo biologico. La presenza di micro e macrorganismi sui beni culturali in ambienti indoor e outdoor può innescare processi di biodeterioramento. Solo un'attenta conoscenza delle loro peculiarità biologiche ed ecologiche permette di valutare efficacemente le modalità di intervento più idonee per prevenire, controllare e, se necessario, eliminare tali colonizzazioni. L'utilizzo di tecniche di indagine biologiche (microscopiche, colturali e molecolari) applicate alla conservazione ed al restauro dei beni culturali è pratica relativamente recente rispetto ad altre metodologie tecnico-scientifiche, anche se numerose risultano le esperienze realizzate, in ambito nazionale ed internazionale, in grado di fornire un'ampia gamma di conoscenze volte alla soluzione di aspetti conservativi.

La **Giornata di Studio**, promossa dal Corso di Laurea Magistrale Abilitante in *Conservazione e Restauro dei Beni Culturali* dell'Università di Torino in convenzione con il Centro di Conservazione e Restauro *La Venaria Reale*, è rivolta a tutti coloro che operano a vario titolo nei settori della diagnostica, conservazione e restauro dei beni culturali. L'iniziativa è finalizzata a focalizzare l'attenzione sulle diverse competenze e conoscenze biologiche che consentono oggi di affrontare le problematiche legate alla conservazione del patrimonio storico-artistico ed archeologico.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TORINO

## GIORNATA DI STUDIO

### *La Biologia applicata ai beni culturali: dalla diagnostica all'intervento conservativo*

10 Maggio 2013

Aula Magna "G. Urbani"  
Centro Conservazione e Restauro  
*La Venaria Reale*

Via XX Settembre 18, Venaria Reale (TO)

*Patrocinato da*



## ISCRIZIONE

La partecipazione è gratuita  
fino ad esaurimento posti

E' richiesta l'iscrizione  
entro e non oltre il 3 Maggio 2013  
all'indirizzo:

[www.centrorestaurovenaria.it/it/aree/formazione/avvisi](http://www.centrorestaurovenaria.it/it/aree/formazione/avvisi)

## COME ARRIVARE

### In automobile

Dall'autostrada  
Tangenziale Nord-Ovest di Torino  
Uscite Venaria o Savonera

### In autobus

Da Torino P.N. Linea 11 (ca. 60 min.)  
Da Torino P.S. Linea 72 (ca. 60 min.)  
Autobus Venaria Reale Express  
GTT - Gruppo Torinese Trasporti

### In treno

Linea Torino-Ceres  
Dall' aeroporto e dalla Stazione Dora  
GTT di Torino alla Stazione di Venaria  
(percorrenza 10 min. ca.,partenza ogni 30 min.)

Per ulteriori informazioni  
[www.centrorestaurovenaria.it](http://www.centrorestaurovenaria.it)  
tel. 011.499.30.58

## PROGRAMMA

- 9.00 Registrazione dei partecipanti  
9.30 Saluti di benvenuto

### SESSIONE I

#### IL RUOLO DELLA DIAGNOSTICA BIOLOGICA NEI BENI CULTURALI

MODERATORE: **Mariangela Girlanda**, Università di  
Torino

- 10.00 **Giulia Caneva**, Università di Roma Tre  
*La botanica applicata ai beni culturali:  
conoscenza, conservazione e valorizzazione*
- 10.40 **Pietro Passerin d'Entrèves**, Università di Torino  
*L'importanza della diagnostica zoologica  
nella conservazione dei beni culturali*
- 11.00 Coffee break
- 11.20 **Flavio Ruffinatto**, Università di Torino  
*L'identificazione dei legnami utilizzati nelle  
opere d'arte: metodi e casi di studio*
- 11.40 **Lorenzo Appolonia**, Soprintendenza per i  
beni e le attività culturali, Regione Autonoma  
Valle d'Aosta  
*La conservazione del patrimonio diffuso: una  
questione di biocompatibilità*
- 12.00 **Rosa Boano**, Università di Torino  
*I reperti biologici umani antichi:  
valutazioni macro e microscopiche per la  
verifica dello stato di conservazione*
- 12.15 **Claudia Gazzano**, Università di Torino-  
Laboratorio biologico Centro Conservazione  
e Restauro  
*Diagnostica molecolare per la valutazione  
della biodiversità sui beni culturali, un valore  
da conservare o un rischio da eliminare?*

- 12.30 **Chiara Tricerri**, Restauratrice laureata magistrale in  
Conservazione e Restauro dei Beni Culturali  
*Indagini biologiche su tessili finalizzate ad un  
intervento di recupero conservativo*

- 12.45 Discussione  
13.00 Pausa pranzo

### SESSIONE II

#### IL CONTROLLO DEL BIODETERIORAMENTO E IL BIORESTAURO

MODERATORE: **Enrica Pessione**, Università di Torino

- 14.30 **Francesca Cappitelli**, Università di Milano  
*Biorestauro: i batteri amici*
- 15.00 **Daniela Pinna**, Opificio Pietre Dure, Firenze  
*I metodi di trattamento della crescita biologica*
- 15.30 Coffee break
- 15.50 **Maria Pia Nugari**, ex Istituto Superiore per la  
Conservazione e il Restauro, Roma  
**Annamaria Giovagnoli**, Centro Conservazione e  
Restauro 'La Venaria Reale'- ISCR  
*Il controllo della qualità dell'aria in ambienti confinati*
- 16.20 **Arianna Scarcella**, Restauratrice laureata magistrale  
in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali  
*Studio sperimentale di sistemi di bioconsolidamento*
- 16.35 **Francesco Brigadeci**, Restauratore laureato  
magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni  
Culturali  
*Comunità fungine sulle superfici decorate della  
sacrestia juvarriana della Chiesa dell'Arciconfraternita  
della SS. Trinità di Torino: valutazione comparativa di  
biocidi e consolidanti*
- 16.50 Discussione e chiusura lavori