

Quaderni

dell'Associazione "Terra di Guglielmo"

Volpiano, Fruttuaria e la Vauda
Gli esordi dell'insediamento medievale

COMUNE di VOLPIANO





Volpiano,
Fruttuaria e la
Vauda
*Gli esordi
dell'insediamento
medievale*

Quaderni

dell'Associazione Terra di Guglielmo

1 • 2016

Collana diretta da **Enrico Lusso**

Comitato scientifico:

**Neithard Bulst, Maurizio Gomez Serito,
Alfredo Lucioni, Aldo A. Settia,
Dorino Tuniz.**

Associazione Terra di Guglielmo

Vicolo Fourat 2 - 10088 Volpiano (TO)

www.terradiguglielmo.ideasolidale.org

Direttivo:

Ugo Cena (presidente); **Alfredo Novelli**
(vicepresidente); **Gualtiero Arsentò**
(segretario); **Luigi Camoletto** (tesoriere);
**Giuseppina Camoletto, Francesco De Leo,
Brizio Castrignanò, Rosalia Nasi, Gaspara
Paietta** (consiglieri).

Stampa e Creatività:

Byte&Type di L. Mignone - Foglizzo

*La riproduzione di questo testo, a mezzo di copie
fotostatiche o con altri strumenti senza esplicita
autorizzazione da parte dell'Editore,
costituisce reato.*

*Per passi antologici, per le citazioni, per
le riproduzioni grafiche, cartografiche e
fotografiche, appartenenti alla proprietà di terzi
inseriti in quest'opera, l'Editore è a disposizione
degli aventi diritto non potuti reperire, nonché
per eventuali omissioni
involontarie e/o errori di attribuzione.*

*Le riproduzioni fotografiche e la pubblicazione
dei documenti iconografici sono state
autorizzate dagli Enti Conservatori.*

ISSN 2532-2478

ISBN 978-88-942464-0-7

© 2016 Associazione Terra di Guglielmo

Proprietà letteraria riservata

Sommario

Prefazione 5

Saluto del parroco 6

Saluto del sindaco 7

Saggi

*...E l'imperatore fu ferito: la corte regia di Orco,
le selve e la Vauda* • ALDO A. SETTIA 10

*Guglielmo da Volpiano tra Lucedio,
Cluny, Digione e Fruttuaria* • ALFREDO LUCIONI 24

*Il castello, la chiesa, il villaggio.
Alle origini dell'abitato di Volpiano* • ENRICO LUSO 38

Approfondimenti

*La torre campanaria di Fruttuaria: materiali romani
per un cantiere sperimentale* • MAURIZIO GOMEZ SERITO - LUCA FINCO 48

*La parrocchiale dei Santi Pietro e Paolo.
Sulle tracce dei cantieri medievali* • VIVIANA MORETTI 68

Bibliografia 75

Referenze fotografiche, di illustrazioni ed elaborazioni grafiche 80
