

amore" domani al Museo della ceramica. In mostra fino al 15 marzo

Arazzo di Raffaello alla Venaria Reale

DOMANI A CUNEO

Conferenza a 'l Caprissi dedicata a Rousseau

Il circolo 'l Caprissi di Cuneo ospita domani, alle 18, la conferenza «Jean-Jacques Rousseau: una filosofia dell'amore», organizzata dal Centro Studi Filosofico-religiosi «Luigi Pareyson» e dall' Alliance Française Cuneo. Relatore Marco Menin, professore associato di Storia della filosofia dell'Università di Torino che approfondirà un tema a cui il pensatore ginevrino dedicò articolate riflessioni. L'iniziativa, aperta al pubblico, patrocinata dal Comune e sostenuta dalla Fondazione Crc, rientra nel seminario pluriennale «La filosofia e l'amore. L'amore nella storia del pensiero» del Centro studi. Venerdì mattina il docente incontrerà gli allievi della quarta e quinta del liceo Peano-Pellico.v.p.—

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



na del divino amore» alla Venaria Reale di Torino

azza. Ti-
raffaello.
uzzo Ma-
more del
Loreto».
onna con
na e San
era par-
ta su mo-
intorno a
ella vergi-

la Fondazione Centro conservazione e restauro «La Venaria Reale» e il museo della Ceramica. In un format già collaudato gli anni scorsi con l'esposizione, a restauro avvenuto, di due tele d'autore: Kandinskij e Manet. Ora tocca a Raffaello.

La mostra, che anticipa le celebrazioni per i 500 anni dalla morte del genio del Rinascimento, propone un percorso affascinante dentro la materia e la tecnica che caratterizza un filato antico. Segue un'area dedicata agli approfondimenti sia storici

sulle fasi del restauro.

La mostra sarà visitabile fino a domenica 15 marzo, il giovedì e venerdì dalle 15 alle 18, sabato e domenica dalle 10 alle 18. L'ingresso è libero.

Durante il periodo di apertura sarà promosso un ricco programma di laboratori didattici per le scuole, a cura

**Nel 2020 ricorrono
i 500 anni dalla morte
del genio
del Rinascimento**

stauro La Venaria Reale, coinvolgendo quest'anno un'istituzione prestigiosa quale il museo Pontificio di Loreto».

«Nel 2020 ricorrono i 500 anni della morte di Raffaello Sanzio e l'iniziativa condivisa è il nostro contributo alle numerose celebrazioni che si stanno preparando in tutto il mondo - spiega il presidente del Centro conservazione e restauro La Venaria Reale, Stefano Trucco -. Restaurare un arazzo è sempre una grande sfida, sia per la complessità tecnica che per la preziosità delle

STASERA A CUNEO

É "Invito all'Opera" con piano e clarinetto

Massimo Mazzone, docente di clarinetto del Conservatorio Ghedini di Cuneo, con una prestigiosa attività didattica all'estero e la pianista Clara Dutto, allieva pluripremiata dell'istituto, oggi solista in formazioni cameristiche e insegnante di Musica da camera, al «Boccherini» di Lucca sono protagonisti stasera (Sala Mosca), alle 21, di «Invito all'Opera». Piano e clarinetto intersecheranno le rispettive sonorità per rappresentare il fascino nelle compo-

ntro
tecnica
zzano
tico