

IM@GO

Inconscio e immaginario digitale

“L'avvenire della psicoanalisi dipende da ciò che avverrà di questo reale, cioè se i gadgets, per esempio, vinceranno veramente la partita, se noi stessi giungeremo a essere veramente animati dai gadgets.”

Jacques Lacan

Jonas Torino – Philosophy Kitchen
Venerdì 31 maggio 2019

Camera – Centro Italiano per la Fotografia
Via delle Rosine, 18 – Torino

Apertura del convegno con gli organizzatori e saluti istituzionali del Comune di Torino

Serie TV

10.00–13.00

× Superficiale e profondo: livelli interpretativi del digitale

Giulio Lughì

Digital media & communication consultant. È stato Professore di Media Digitali all'Università di Torino. Presidente del Comitato Scientifico del CSI Piemonte (Consorzio per il Sistema Informativo).

× Esperienze transmediali: digital series, ARG, narrazioni interattive

Riccardo Milanese

Diplomato in Tecniche della narrazione alla Scuola Holden di Torino. Docente di Corporate Storytelling per la Scuola Holden.

× Niente di più feroce...

Giovanni Mierolo

Psicoanalista ALIPSI (Associazione lacaniana italiana di psicoanalisi), Docente IRPA (Istituto di ricerca di Psicoanalisi applicata), Membro fondatore di Jonas Onlus (Centro di Clinica psicoanalitica per i nuovi sintomi) e ALIPSI.

Coordina:

Raffaele Dagnone

Psicologo Jonas Torino.

Web e Social Media

14.30–16.30

× L'occhio della macchina

Simone Arcagni

Professore associato presso l'Università di Palermo. Studioso di cinema, media, nuovi media e nuove tecnologie.

× Social media: come la vita vera, solo un po' diverso

Sebastiano Iannizzotto,

Valentina Rivetti

Social media specialist, Ideatori del Progetto di “advertising letterario” Dieci04.

× Iper-oggetti

Franco Lolli

Psicoanalista ALIPSI (Associazione lacaniana italiana di psicoanalisi), Direttore IRPA (Istituto di ricerca di Psicoanalisi applicata) Grottammare (Ap).

× Il fantasma e il desiderio

Giovanni Leghissa

Professore associato di Filosofia Teoretica all'Università di Torino, Direttore della rivista Philosophy Kitchen.

Coordina:

Alberto Giustiniano

Caporedattore di Philosophy Kitchen.

Videogames

17.00–19.30

× Tempo cronologico e tempo percepito nel mondo ipermoderno del gaming

Massimiliano Spano

Psicoterapeuta, Docente a Ingegneria del cinema e dei mezzi di comunicazione presso il Politecnico di Torino.

× Videogiochi: incontro tra tecnologia e creatività

Marco Mazzaglia

Videogame Evangelist e Senior System Architect presso Synesthesia srl.

× Viaggio semiotico nell'immaginario videoludico

Gianmarco Giuliana

Dottorando in Semiotica e Media presso l'Università di Torino.

Tavola rotonda finale e chiusura dei lavori.

Coordina:

Tatiana Mazali

Sociologa dei processi culturali e innovativi. Docente a Ingegneria del cinema e dei mezzi di comunicazione presso il Politecnico di Torino.