

**L'Illustrazione Naturalistica
nel periodo barocco
e nell'Illuminismo**

a cura di Alessandra Fenoglio
testi di Daniele Grigion e Marco Moiatta



**John Jonston
(Johannes Jonstonus)
Historiae Naturalis, 1657**

**Georges-Louis Leclerc
Compte De Buffon
e Louis Jean Marie Daubenton,
Histoire Naturelle
Générale et particulière,
avec la description
du Cabinet du Roi
1749 - 1767**

UNIVERSITA' di TORINO
Dipartimento di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi, Biblioteca Storica
via Accademia Albertina, 13 - 10123 Torino
Tel. 011 670 46 01/02 Fax 011 670 46 00
dbios-pers@unito.it www.unito.it/bibliodba


Direttore
Gianfranco Gilardi

Autori degli Elaborati
Alessandra Fenoglio
Daniele Grigion
Marco Moietta

Progettazione Informatica
Maurizio De Stefani

Digitalizzazione
Alessandra Fenoglio

Hanno collaborato con preziosi consigli:
Patrizia Bovolin
Marco Gamba
Pietro Passerin D'Entrèves
Stella Siori
Camillo Vellano



HISTORIE NATURALIS
DE INSECTIS
LIBRI III.
DE SERPENTIBUS
ET DRACONIBUS
LIBRI II.
Cum notis figuris.
JOH. JONSTONVS
MED. DOCTOR.

ISBN 978 88 905691 3 5

