



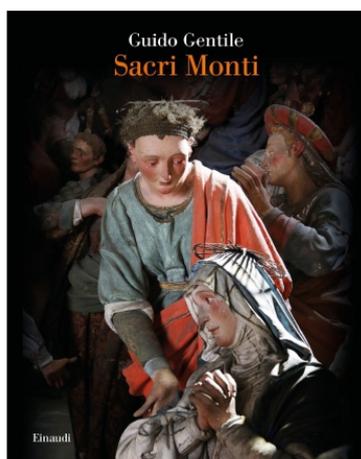
FONDAZIONE LUIGI FIRPO
CENTRO DI STUDI SUL PENSIERO POLITICO
ONLUS



PASSAGGI A NORD OVEST

RIFLESSIONI SUGLI SPAZI PIEMONTESI DALL'ANTICHITÀ AL NOVECENTO

Ciclo di incontri coordinato da Vincenzo Ferrone e Claudio Rosso
in collaborazione con Paola Bianchi e Paolo Cozzo



Martedì 26 novembre 2019 ore 16-18

Guido Gentile

Sacri Monti

Einaudi, Torino 2019

Incontra l'autore

Claudio Rosso

(Università del Piemonte Orientale)

Il sistema dei Sacri Monti, diffuso tra Piemonte e Lombardia e riflesso in casi paralleli, consta di insiemi di cappelle costruite solitamente su alture e dedicate alla rappresentazione degli eventi o «misteri» della vita di Cristo, della Vergine o di un santo. L'immaginario architettonico e figurativo che nel corso dei secoli elabora questi complessi rispecchia le propensioni del pellegrinaggio insieme a particolari forme di meditazione e di narrazione, applicate a una catechesi popolare e a una devozione anche più esigente. Lo sviluppo dei Sacri Monti, fiorito nell'età della Controriforma secondo intendimenti comuni, ma preceduto da rilevanti esperienze sin dal Quattrocento, fu promosso e gestito da religiosi, non solo francescani, e da ecclesiastici, con la partecipazione dei rispettivi ambienti territoriali e di soggetti di vario rango sociale e politico. L'unitarietà e la tipicità del fenomeno appaiono dovute non tanto a un disegno complessivo, sia pur sviluppato in tempi diversi, quanto alla cultura che produsse i vari episodi nei loro contesti, con la propagazione dei modelli e delle esperienze, entro una rete di antiche relazioni. La ricognizione qui presentata è volta a seguire questa storia complessa attraverso l'evoluzione del Sacro Monte di Varallo e le sue derivazioni.

Ingresso libero

Le attività della Fondazione Luigi Firpo Onlus sono sostenute da

