



## CONFERENZE DI STORIA DELL'ARTE 2019

**SALA CONFERENZE  
BIBLIOTECA ARTURO GRAF  
VIA PO 17  
ORE 15-18.30**

- 24 GENNAIO** GIOVANNI VALAGUSSA (Bergamo, Accademia Carrara)  
*Catalogare, conoscere: un nuovo Mantegna all'Accademia Carrara di Bergamo*
- 7 FEBBRAIO** VITTORIA ROMANI (Università degli Studi di Padova)  
*Il giovane Tintoretto. Un nodo critico*
- 14 FEBBRAIO** DENIS TON (Belluno, Musei Civici)  
*Giambattista Crosato: scenografo e decoratore*
- 28 FEBBRAIO** LUCA PIETRO NICOLETTI (Milano, Fondazione Passaré)  
*Da Argan a Castelnuovo: la storia dell'arte all'Einaudi*
- 7 MARZO** FLEUR MARCAIS (Scuola Normale Superiore di Pisa)  
*I "Monumens de la Monarchie Française" (1729-1733) di Bernard de Montfaucon: metodo, finanziamento ed edizione*
- 21 MARZO** AURORA LAURENTI (dottore di ricerca, Torino)  
*Nicolas Pineau, Jean Mariette e Jacques-François Blondel: l'invenzione del gusto decorativo attraverso un'impresa editoriale*
- 18 APRILE** DANIELA LANCIONI (Roma, Palazzo delle Esposizioni)  
*Giuseppe Penone: l'azione del contatto e la scultura*
- 16 MAGGIO** FRÉDÉRIC ELSIG (Università di Ginevra)  
*Antoine de Lonhy: itinerario di un pittore europeo*
- 23 MAGGIO** FLAVIO FERGONZI (Scuola Normale Superiore di Pisa)  
*Jasper Johns e gli artisti italiani (1958-1968)*