



**DIOCESI DI IVREA Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici
Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici**

**Spazio polifunzionale per la Conservazione e Valorizzazione del Patrimonio
Storico Artistico della Diocesi di Ivrea**

Diocesi di Ivrea

mons. Edoardo Aldo Cerrato

Paolo Chiabotti, Alessandro Gastaldo Brac, don Giovanni Battista Giovanino, mons.
Massimo Ricca Sissoldo

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Torino

Soprintendente: Luisa Papotti

Referenti tutela territoriale: Giovanni Bergadano, Massimiliano Caldera, Stefania Ratto

Progettazione e coordinamento

Mediacor srl

Simona Borello, Riccardo Caldara, Paolo Pellegrini, Tommaso Panero

Progettista e direzione lavori

Massimo Venegoni, Studio Dedalo Architettura e Immagine

Progetto tecnologico

Gabriele Magagna, Acuson Sistemi Integrati

Realizzazione

Impresa Edile Dughera Massimo, Dotelli Stefano, Buglino snc, Operai del Design srl

Contenuti video

regia: Luca Olivieri

con Marco Federico Bombi

staff artistico: Liborio L'Abbate, Marco Perino, Augusta Tibaldeschi, Maurizio Fedele

con la collaborazione di: Chiara Bassetti, Cristiana Fabris, Andrea Pellegrini, Cristina Trio, phlibero aps, Redwood

Percorso di archeologia, arte, architettura e paesaggio nella storia della Chiesa di Ivrea

Progetto scientifico: Andrea Longhi ed Enrica Asselle (Associazione Guarino Guarini)

Coordinamento tecnico-scientifico dei restauri e dell'allestimento dei reperti archeologici: Stefania Ratto (Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Torino) e Francesca Garanzini (Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli) con la collaborazione di Luisella Pejrani e Paola Comba

Testi, immagini e contributi di:

Enrica Asselle, Lorenzo Attardo, Maria Beatrice Bettazzi, Lorenza Boni, Paola Comba, Giulia De Lucia, Francesca Garanzini, Valentina Gili Borghet, Paola Manchinu, Marta Margotti, Giovanni Mennella, Viviana Moretti, Monica Naretto, Luisella Pejrani, Silvia Summa, Luca Vercelli, Carla Zito, Andrea Zonato

Restauri

Laboratorio di restauro della Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Torino (Manuela Faieta, Milena Magnasco, Marco Paolini, Alessandro Sani)

“Restauri” di Adesso Giorgia

Autore presepe napoletano

Domenico Bonifacio

Crediti iconografici

Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Gabinetto Disegni e Stampe, Fondo d'Andrade. Su concessione della Fondazione Torino Musei e divieto di ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo, Archivio Fotografico della Fondazione Torino Musei (si ringraziano Virginia Bertone e Barbara Nepote)

Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Musei Reali di Torino - Biblioteca Reale di Torino, (si ringraziano Enrica Pagella e Antonella De Felice)

Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale Archivi, Archivio di Stato di Torino (si ringraziano Elisabetta Reale e Luisa Gentile)

Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Torino

Il Risveglio Popolare, settimanale della diocesi di Ivrea

Fondazione Frate Sole, Pavia

Lorenzo Attardo

Simone Caldano

Andrea Cappello

Giacomo Lovera

Andrea Maria Ludovici, Culturale sc