



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TORINO



ARCHEOLOGIA  
GEOGRAFIA  
STORIA  
STORIA DELL'ARTE  
STORIA DEL LIBRO  
E DEL DOCUMENTO



IRHT  
Institut de recherche  
et d'histoire des textes



DIREZIONE GENERALE  
BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI



ADNUT  
AMICI  
BIBLIOTECA  
NAZIONALE  
UNIVERSITARIA  
TORINO

Giornata di studi  
in collaborazione tra

Dipartimento di Studi Storici  
dell'Università di Torino

•  
Institut de recherche  
et d'histoire des textes  
Centre national  
de recherche scientifique – Paris

•  
Biblioteca Nazionale  
Universitaria di Torino

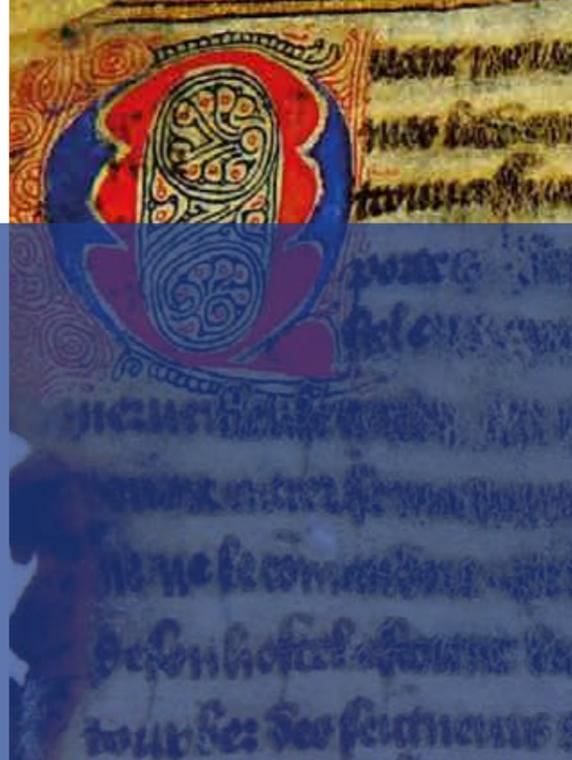
18 GENNAIO 2019  
ore 9.30 -17.30

Auditorium Vivaldi  
Biblioteca Nazionale Universitaria  
Piazza Carlo Alberto, 5 - TORINO

## Chartres à Turin

Restauri e indagini  
sui manoscritti bruciati  
della Bibliothèque Municipale  
di Chartres  
e della Biblioteca Nazionale  
Universitaria di Torino

Esperienze a confronto



ore 9.30 -10.30

Saluti istituzionali

**Guglielmo Bartoletti** Direttore della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

**Franco Cravarezza** Presidente dell'Associazione Amici della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

**Gianluca Cuniberti** Direttore del Dipartimento di Studi Storici (Università di Torino)

Presentazione della giornata

**Antonio Olivieri** (Dipartimento di Studi Storici - Università di Torino)

**François Bougard** (Directeur dell'Institut de recherche et d'histoire des textes – CNRS)

ore 10.30 -13.00

Presiede **François Bougard**

**Claudia Rabel** (Institut de recherche et d'histoire des textes)  
*Conservazione, digitalizzazione e studio dei manoscritti danneggiati di Chartres (con un excursus finale su un caso particolare, il leggendario illustrato della cattedrale di Chartres del XII sec.)*

**Dominique Poirel** (Institut de recherche et d'histoire des textes)  
*Un puzzle di Chartres: mettere in ordine i frammenti di un'antologia teologica di opere rare*

**Joanna Fronska** (Institut de recherche et d'histoire des textes)  
*Identificare, catalogare et studiare i frammenti bruciati di Chartres. Il caso dei manoscritti miniati meridionali*

**Franca Porticelli** (Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino)  
*Torino 1904. Dopo l'incendio: gli interventi nell'emergenza e i primi restauri.*

**Véronique Cachia** (Archivio di Stato di Torino)  
*I codici bruciati della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino: le problematiche del restauro*

Discussione

ore 14.00 -17,30

Presiede **Antonio Olivieri**

**Fabrizio Crivello** (Università di Torino)  
*Note a margine dei perduti manoscritti decorati carolingi di Chartres*

**Laura Pani** (Università di Udine)  
*Giuseppe Flavio a pezzi: per una ricostruzione di Chartres, BM, 29 (70)*

**Giovanna Saroni** (Università di Torino)  
*Perrin Remiet e Les Grandes Chroniques de France danneggiate nell'incendio del 1904 (Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, mss. L.II.8 e L.V.47)*

**Chiara Rosso** (Università La Sapienza di Roma)  
*I manoscritti del monastero di San Colombano a Bobbio attraverso l'incendio del 1904: prima e dopo*

**Erika Elia** (Università di Torino)  
*Riordinare, riassegnare, ricostruire: aspetti del lavoro sui manoscritti greci torinesi*

**Alessia Boschis** (Università di Torino)  
*I manoscritti del fondo orientale di Torino*

ore 17.00

Discussione