

SCRITTURA PRIVATA

TRA

Libero s.r.l. (nel prosieguo “Libero” o la “Produzione”), corrente in Milano, Via Luigi Federico Menabrea n. 14, C.F./P.Iva: 04048630968, in persona del legale rappresentante pro tempore, Marco Falorni

E

Fondazione Cariplo, con sede in Milano, via Manin 23, codice fiscale n. 00774480156, iscritta al n. 668 della pagina 1047 del volume 3° del Registro delle Persone Giuridiche Private presso la Prefettura di Milano (di seguito la “Fondazione”), nella persona del Direttore Generale Dott. Sergio Urbani, in proprio in rappresentanza di Fondazione CRC, Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, Fondazione Cassa di Risparmio di Parma, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Fondazione di Sardegna, Fondazione Friuli, Fondazione CON IL SUD, Fondazione Tercas, Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano enti promotori del progetto “Ager – Agroalimentare e ricerca” (di seguito la “Fondazione”),

E

Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Scienze Agrarie Forestali e Alimentari con sede legale in Via G. Verdi 8 - 10124 Torino, codice fiscale n. 80088230018, nella persona del Rettore e Legale Rappresentante, Prof. Stefano Geuna, in proprio in rappresentanza dell’Università degli Studi di Sassari, Nucleo di Ricerca sulla Desertificazione, del Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto per lo Studio degli Ecosistemi e di AGRIS Sardegna (di seguito la “Capofila”) congiuntamente denominate le “Parti”

PREMESSO CHE

- a) Libero ha ideato e creato il programma televisivo dal titolo “L’ITALIA CHE FA” (nel prosieguo Programma);
- b) il Programma ha ad oggetto la presentazione di diverse realtà associative no-profit, di comunità ed enti del terzo settore tramite la narrazione, grazie alla loro diretta testimonianza nel corso del Programma, dei progetti e delle iniziative sviluppate da tali soggetti;

- c) Libero ha concluso un accordo con RAI PUBBLICITA' per la messa in onda, nella primavera 2020, di n. 45 puntate del Programma, nuove e originali, che saranno trasmesse, dal lunedì al venerdì, nel day time della rete Rai 2, con la conduzione di Veronica Maya, la presenza in studio di due esperti e il coinvolgimento di ospiti in rappresentanza delle iniziative illustrate;
- d) la Fondazione è capofila del progetto “Ager, – Agroalimentare e ricerca” (di seguito il “Progetto Ager”) iniziativa promossa dall’Associazione Temporanea di scopo di cui fanno, altresì, parte Fondazione CRC, Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, Fondazione Cassa di Risparmio di Parma, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Fondazione di Sardegna, Fondazione Friuli, Fondazione con il Sud, Fondazione Tercas e Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano;
- e) la Capofila, in partenariato con l’Università degli Studi di Sassari, Nucleo di Ricerca sulla Desertificazione, il Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto per lo Studio degli Ecosistemi e AGRIS Sardegna ha sviluppato progetto Igral (di seguito “Progetto Igral” ed unitamente ad Ager i “Progetti”), vincitore di contributo nell’ambito del bando “Agricoltura di montagna”, promosso dal Progetto Ager;
- f) la Fondazione, intende partecipare al Programma presentando il Progetto Ager e le azioni sviluppate nell’ambito del medesimo, in particolare, ritiene che possa essere dedicata specifica visibilità al Progetto Igral, nei termini di cui ai successivi articoli;
- g) la Capofila intende partecipare al Programma avendo interesse a fornire visibilità al Progetto Igral illustrando le azioni realizzate nell’ambito del medesimo.

TUTTO CIÒ PREMESSO

Le Parti convengono e stipulano quanto segue.

Articolo 1. Premesse

Le premesse formano parte integrante del presente accordo.

Articolo 2. Oggetto

Libero, in forza dell'accordo in essere con Rai Pubblicità, garantisce la messa in onda di 45 puntate della durata di 42 minuti ciascuna su Rai 2 durante la fascia day time (alle ore 16.10 circa).

Libero, in particolare, inserirà in un ciclo settimanale di puntate - composto da 5 delle 45 puntate quotidiane del Programma – i Progetti, dedicando agli stessi una specifica puntata delle cinque, in particolare:

- i Progetti avranno visibilità per tutto il ciclo di puntate tramite collegamento con lo studio, pertanto, anche durante le puntate dedicate alla presentazione delle iniziative proposte dalle altre realtà;
- una delle cinque puntate settimanali sarà dedicata, esclusivamente, alla presentazione del Progetto Ager e del Progetto Igral attraverso interviste ai soggetti coinvolti e immagini. Sarà, inoltre, previsto il collegamento diretto con lo studio di un rappresentante del Progetto Ager per la Fondazione e di un referente della Capofila per l'esposizione del Progetto Igral;
- il materiale da presentare nell'ambito della puntata dedicata ai Progetti sarà in parte fornito dalla Fondazione e dalla Capofila e in parte realizzato ad hoc in collaborazione con la Produzione;
- in suddetta puntata, ai rappresentanti di cui sopra sarà dedicato lo spazio opportuno e congruo per presentare i Progetti in modo serio e preciso; ciascun soggetto sarà identificabile nel video con l'utilizzo di sottopancia grafici specificanti nominativo, ruolo, ente di appartenenza e progetto di riferimento;
- in occasione del ciclo settimanale di cinque puntate, in cui verranno presentate anche altre realtà promotrici di altrettante iniziative, verrà avviata una competizione interna al Programma finalizzata all'aggiudicazione di un acceleratore in denaro destinato ad attività più avanti meglio specificate;
- la Fondazione e la Capofila convengono che alla competizione di cui sopra parteciperà esclusivamente il Progetto Igral;
- in occasione della quinta puntata, terminata la presentazione dei Progetti e delle altre iniziative, saranno riassunti i punti salienti di ciascuna, tramite

- collegamento dei rappresentanti con lo studio;
- durante la quinta puntata, un panel di esperti presenti in studio nel corso dell'intera settimana, decreterà tra tutte le iniziative presentate nel corso del ciclo di puntate settimanali, il vincitore di un acceleratore in denaro, pari ad € 5.000,00, attraverso il quale, l'aggiudicatario potrà accedere ad attività di miglioramento volte a rafforzare l'iniziativa illustrata;
 - durante la fascia daytime, inoltre, la Produzione attiverà una campagna di raccolta fondi - tramite piattaforma di crowd funding on-line le cui coordinate saranno specificate in seguito - dedicata a ciascun progetto presentato nel corso del ciclo settimanale di puntate; i ricavati della raccolta saranno direttamente devoluti alle iniziative;
 - la campagna di raccolta fondi durerà esclusivamente per la settimana dedicata alle iniziative prescelte e sarà attiva dal lunedì al venerdì;
 - la Fondazione e la Capofila convengono che alla campagna di crowd funding di cui sopra parteciperà esclusivamente il Progetto Igral.

Atteso che sia alla campagna di crowd funding che all'aggiudicazione dell'acceleratore in denaro concorrerà esclusivamente la Capofila, le Parti si danno atto che a quest'ultima verranno direttamente trasferiti gli importi eventualmente conseguiti al fine di implementare il Progetto Igral.

Rimane inteso che la Fondazione non garantisce per l'utilizzo delle risorse che saranno eventualmente corrisposte in favore della Capofila che avrà l'onere di assicurare che le somme ricevute siano destinate esclusivamente al Progetto Igral.

Sarà cura della Capofila, nelle modalità da definirsi con la Produzione, procedere alla rendicontazione di quanto realizzato tramite gli importi ottenuti in occasione della partecipazione al Programma.

Libero, nella presentazione dei Progetti, si impegna a garantire alla Fondazione e alla Capofila opportuna visibilità, avendo cura di menzionare espressamente entrambi i Progetti, di utilizzare il logo degli stessi e di citare, in modo chiaro ed esplicito, i soggetti promotori delle iniziative secondo le modalità che verranno concordate tra le Parti. Eventuali atti o comportamenti contrari alla presente disposizione saranno considerati come inadempimento contrattuale.

Rimane inteso che le predette menzioni non avranno alcun valore in termini di

pubblicità commerciale, essendo tutti i soggetti coinvolti enti no profit.

Articolo 3. Istruzioni di Libero e contenuti

La Fondazione e la Capofila dovranno attenersi alle istruzioni di Libero nella realizzazione delle puntate dedicate, per permettere la produzione di contenuti audiovisivi consoni alle indicazioni di messa in onda di Rai 2.

La Fondazione garantisce che tutti i contenuti forniti a Libero con riferimento al Progetto Ager per il loro inserimento nel Programma, sono di sua proprietà e non ledono diritti di terzi.

La Capofila garantisce che tutti i contenuti forniti a Libero con riferimento al Progetto Igral per il loro inserimento nel Programma, sono di sua esclusiva proprietà intellettuale e non ledono diritti di terzi.

Articolo 4. Fornitura e clausola di gradimento

Libero si riserva la facoltà di verificare, nei tempi consoni alle tempistiche di registrazione, la qualità e l'idoneità dei contenuti e delle storie fornite per l'inserimento nel Programma, impegnandosi a rispettare lo spirito dei Progetti senza alterarne la natura e le finalità tramite eventuali richieste di adattamento.

La Fondazione e la Capofila si impegnano ad acconsentire ad eventuali richieste e sostituzioni, laddove ritenute in linea con la propria policy e con le finalità complessive dei Progetti.

Libero provvederà, prima della messa in onda, a condividere le clip che saranno utilizzate nell'ambito del Programma con La Fondazione e la Capofila. La condivisione dei materiali avverrà comunque in tempo utile per consentire, solo laddove strettamente opportuno, di effettuare le necessarie modifiche dei contenuti e assicurare la corretta presentazione dei Progetti.

Articolo 5. Corrispettivo onnicomprensivo

Per la realizzazione di quanto previsto all'art. 2 del presente contratto, la Fondazione verserà a Libero l'importo onnicomprensivo di €. 10.000,00 (diecimila/00), oltre I.V.A. al 22%, e così in totale €. 12.200,00 (dodicimilaeduecento/00). Il pagamento del corrispettivo avverrà in due soluzioni: il primo versamento pari al 30% dell'importo e cioè € 3.000,00

(tremila/00) oltre I.V.A., e così di € 3.660,00 (tremilaseicentosessanta/00), avverrà al momento della sottoscrizione del contratto. La seconda tranche, pari al 70%, di € 7.000,00 (settemila//00) oltre I.V.A., e così di €. 8.540,00 (ottomilacinquecentoquaranta/00), sarà versata alla fine del mese di messa in onda delle puntate in corso. In entrambi i casi, i pagamenti dovranno avvenire, al ricevimento della fattura di Libero, mediante bonifico bancario sul conto corrente che sarà ivi indicato espressamente.

Il pagamento del corrispettivo sarà effettuato, nei termini di cui sopra, dalla Fondazione, senza nessun onere economico in capo alla Capofila.

Articolo 6. Durata

Il presente contratto decorre dal momento della sua sottoscrizione e terminerà con l'inserimento dei contenuti dei Progetti nelle 5 puntate del Programma, che dovrà avvenire entro e non oltre il 30 giugno 2020, secondo le indicazioni di cui all'art. 2 del presente accordo e, comunque, sino al momento necessario per terminare le attività relative alla campagna di raccolta fondi ed eventuale riconoscimento dell'acceleratore.

Articolo 7. Clausola risolutiva espressa

Si conviene che il presente accordo si risolverà di diritto, ai sensi dell'art. 1456 codice civile, in caso di inadempimento totale o parziale da parte della Fondazione all'obbligo di pagamento della prima tranche del corrispettivo di cui alla clausola n. 5, fermo il diritto di Libero a richiedere il risarcimento integrale del danno subito.

Quanto precede non costituisce rinuncia ad avvalersi degli altri rimedi di legge e l'eventuale tolleranza di Libero a fronte del mancato versamento del corrispettivo da parte della Fondazione non potrà comunque essere intesa come acquiescenza.

Si conviene che il presente accordo si risolverà di diritto, ai sensi dell'art. 1456 codice civile, in caso di inadempimento totale o parziale da parte di Libero della messa in onda delle puntate entro il termine di cui all'art. 6.

Articolo 8. Impedimento dovuto a terzi

Nell'eventualità di mancata trasmissione delle 5 puntate del Programma in cui saranno inseriti i contenuti e le storie proposte dalla Fondazione e dalla Capofila, Libero si impegna a restituire le somme versate, per ogni singola puntata non trasmessa (pari ad € 2.000,00, oltre IVA), fermo restando il diritto della Fondazione e della Capofila di chiedere il risarcimento del danno eventualmente patito.

Laddove non venisse portata a termine la trasmissione di tutte e quarantacinque le puntate, la Fondazione e la Capofila – anche qualora le puntate relative alle medesime fossero già state trasmesse – avranno facoltà di richiedere il risarcimento del danno laddove il progetto complessivo proposto da Libero risultasse compromesso così come le sue finalità in termini di visibilità delle iniziative.

Rimane inteso che l'infedele rappresentazione dei Progetti ovvero il mancato riconoscimento di idoneo spazio ai rappresentanti designati dalla Fondazione e/o dalla Capofila nel corso del ciclo settimanale di Puntate, sarà da considerarsi quale inadempimento contrattuale.

Articolo 9. Indipendenza dei contraenti

Nulla di quanto qui indicato creerà tra Libero e la Fondazione alcun tipo di associazione, società o "joint venture".

Articolo 10. Comunicazioni

Ogni comunicazione relativa all'accordo di cui alla presente scrittura privata sarà ritenuta valida solo se effettuata presso gli indirizzi indicati in epigrafe, salvo variazioni che dovranno essere comunicate per iscritto con congruo preavviso.

Articolo 11. Forma dei patti aggiunti o contrari

Qualsiasi patto aggiunto o contrario al contenuto di questo accordo sarà ritenuto nullo se non risulterà stipulato per atto scritto, firmato dalle parti e successivo alla data di sottoscrizione di questo accordo.

Articolo 12. Foro competente esclusivo

Per qualsiasi controversia relativa all'accordo di cui alla presente sarà competente in via esclusiva il Foro di Milano.

Articolo 13. Consenso al trattamento dei dati personali

Con la sottoscrizione del presente accordo, la Fondazione e la Capofila prestano a Libero il proprio consenso al trattamento, alla comunicazione e alla diffusione dei dati forniti e riguardanti le parti; le stesse danno atto altresì di essere state adeguatamente informate circa le finalità del succitato trattamento nonché dei diritti ai sensi del Regolamento Ue n. 679/2016.

Articolo 14. Adozione del modello di Organizzazione, Gestione e Controllo e codice Etico

Le Parti dichiarano di conoscere le prescrizioni di cui al D.Lgs 231/01 in materia di responsabilità amministrativa degli enti, così come successivamente modificato e integrato.

Le Parti, in particolare, si danno atto che la Fondazione ha approvato, nei termini di cui ai documenti disponibili sul sito internet www.fondazionecariplo.it, un Codice Etico ed un Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo (di seguito anche solo il "Modello") atto a prevenire la commissione dei reati e degli illeciti previsti nel D.Lgs 231/01.

L'esecuzione del presente contratto, da parte di ciascuna delle Parti, dovrà avvenire in conformità alle prescrizioni di cui al Codice Etico e al Modello adottati dalla Fondazione.

Eventuali atti, fatti o comportamenti che, nel corso dell'esecuzione del contratto, indurranno a ritenere commesso uno dei reati e/o degli illeciti contemplati dal D. Lgs. n. 231/2001, o risulteranno contrari a quanto previsto nel Modello o nel Codice Etico della Fondazione, dovranno essere segnalati all'Organismo di Vigilanza tramite mail all'indirizzo organismodivigilanza@fondazionecariplo.it oppure tramite raccomandata da trasmettere presso la sede della Fondazione.

Resta inteso che eventuali violazioni di quanto contenuto nel Modello o nel Codice Etico saranno ritenute un grave inadempimento contrattuale e autorizzeranno la Fondazione a risolvere il presente contratto; ogni comunicazione a riguardo sarà inviata a mezzo raccomandata a/r o via PEC o

con qualunque altro mezzo idoneo ad accertare l'effettiva ricezione da parte del destinatario. La risoluzione avrà effetto immediato a decorrere dalla data di ricezione, da parte del destinatario, della comunicazione. Resta sempre fermo il diritto della Fondazione di agire per ottenere il risarcimento di eventuali danni.

Articolo 15. Emergenza Covid-19

Le Parti sono consapevoli che, in ragione dell'epidemia Covid19, è stato dichiarato lo stato di emergenza nazionale fino al 31 luglio 2020 e sono state adottate misure di contenimento suscettibili di proroghe e integrazioni.

Le Parti si danno atto che, in ragione del predetto stato di emergenza e delle conseguenti misure di contenimento, le modalità di esecuzione del contratto potrebbero subire delle variazioni.

Ciascuna parte è tenuta a comunicare tempestivamente e per iscritto alle altre, in presenza di comprovati impedimenti connessi allo stato di emergenza e/o derivanti dal rispetto delle misure di contenimento, l'impossibilità, parziale o assoluta, di esecuzione delle prestazioni, ogni ritardo, nonché eventuali variazioni delle condizioni nell'esecuzione di quanto dovuto.

A seguito della comunicazione ricevuta, la parte interessata valuterà, secondo buona fede e in ragione dei casi, se risolvere il contratto, recedere dal medesimo ovvero rinegoziare i termini inizialmente pattuiti.

Le Parti danno atto che la presente scrittura viene firmata digitalmente

Libero srl

Marco Falorni

Fondazione Cariplo

Dott. Sergio Urbani

Università degli Studi di Torino

Stefano Geuna

Ai sensi dell'art. 1341 C.C., le parti sottoscrivono espressamente per approvazione, le seguenti clausole: n. 4 (fornitura, clausola di gradimento); n. 5 (corrispettivo onnicomprensivo); n. 7 (clausola risolutiva espressa); n. 11 (forma patti aggiunti o contrari); n. 12 (foro competente esclusivo) e n. 13 (consenso al trattamento dei dati personali).

Firmato da:
FALORNI MARCO
Motivo:

Libero srl

Marco Falorni

Data: 30/05/2020 23:06:41

Fondazione Cariplo

Sergio Urbani



Università degli Studi di Torino

Stefano Geuna

Firmato digitalmente da:Stefano Geuna
Organizzazione:UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO/02099550010
Unita':RETTORE
Data:25/05/2020 17:05:20