

I GIARDINI DEI FIORI EDULI

LES JARDINS DES FLEURS COMESTIBLES

AUTORI/AUTEURS: Sonia Demasi, Walter Gaino, Marco Devecchi, Eric Mozzanini, Valentina Scariot

PARTNER: : Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari (DISAFA), Grugliasco, 10095 Torino (TO)

I fiori eduli sono stati oggetto di progettazione e co-creazione di tre giardini permanenti, fruibili gratuitamente, con eventi ciclici di coinvolgimento dell'utenza. L'Antico Orto dei Padri Somaschi, creato in collaborazione con l'associazione Le Terre dei Savoia, l'architetto Marialuce Reyneri di Lagnasco e il contributo di Compagnia San Paolo, ha previsto un intervento di riqualificazione dell'area verde presso il Santuario della Madonna del Popolo (XIII secolo) di Cherasco (CN), riprendendo il tema dell'hortus conclusus (Figg. 1 e 2). L'antico utilizzo è stato rivisitato in un'ottica innovativa, selezionando specie botaniche dai fiori eduli, con l'obiettivo di diffonderne la conoscenza, le proprietà e l'utilizzo, mediante apposita cartellonistica (Fig.3).

In collaborazione con il Comune di Sanremo (IM) e il CREA-OF, è stata progettata e realizzata dagli studenti del corso di Parchi e Giardini dell'Università di Torino un'aiuola permanente con fiori eduli presso Villa Ormond (Sanremo) per presentare le specie testate all'interno del progetto Antea (Fig. 4).

L'allestimento di un'aiuola di fiori commestibili è stato infine oggetto del progetto Camp2it (Coltivi Innovativi e Tradizionali per lo sviluppo rurale in Aree Montane - Fondazione CRT, n.2019.0479) in collaborazione con il Parco Nazionale Gran Paradiso, presso il centro visite di Campiglia Soana (TO), per valorizzare alcune specie spontanee presenti all'interno del Parco (Fig. 5).

Les fleurs comestibles ont fait l'objet de la planification et de la co-création de trois jardins permanents, gratuits, avec des manifestations cycliques de participation du public. « L'Ancien jardin potager des Pères Somasques », créé en collaboration avec l'association « Le Terre Dei Savoia », l'architecte Marialuce Reyneri de Lagnasco et la contribution de la « Compagnia San Paolo », a prévu un réaménagement de l'espace vert du Sanctuaire de la Madonna del Popolo (XIIIe siècle) à Cherasco (CN), reprenant le thème de l'hortus conclusus (Fig. 1 et 2). L'utilisation traditionnelle a été revisitée, en clé innovatrice, sélectionnant des espèces botaniques parmi les fleurs comestibles, dans le but de diffuser leur connaissance, leurs propriétés et leur utilisation, à l'aide de panneaux spéciaux (Fig. 3).

En collaboration avec la municipalité de Sanremo (IM) et le CREA-OF, un parterre permanent de fleurs comestibles à Villa Ormond (Sanremo) a été conçu et réalisé par les étudiants du cours de Parcs et Jardins de l'Université de Turin pour présenter les espèces testées dans le cadre du projet Antea (Fig. 4).

En dernier lieu, la préparation d'un parterre de fleurs comestibles a fait l'objet du projet Camp2it (Cultures Innovantes et Traditionnelles pour le Développement rural en zone de montagne – Fondation CRT, n.2019.0479) en collaboration avec le Parc National du Grand Paradis, auprès du Centre d'accueil de Campiglia Soana (TO), pour valoriser certaines espèces spontanées présentes dans le Parc (Fig. 5).

DIDASCALIE

Figura 1: Schizzo dell'impianto botanico del giardino dei fiori eduli Antico Orto dei Padri Somaschi, presso Cherasco (CN).

Figura 2: Fioriture nell'Antico Orto dei Padri Somaschi presso il Santuario della Madonna del Popolo di Cherasco (CN).

Figura 3: Esempio di cartellonistica presente all'interno del giardino dei fiori eduli Antico Orto dei Padri Somaschi, presso Cherasco (CN).

Figura 4: Allestimento dell'aiuola dei fiori eduli presso Villa Ormond (Sanremo) effettuata dagli studenti del corso Parchi e Giardini dell'Università degli Studi di Torino.

Figura 5: Allestimento dell'aiuola dei fiori eduli presso il centro visite « L'uomo e i coltivi » all'interno del Parco Nazionale Gran Paradiso a Campiglia Soana (TO). La piantumazione verrà ultimata nella primavera del 2020.

LÉGENDES

Figure 1: Croquis de l'installation botanique du jardin de fleurs comestibles "Ancien jardin-potager des Pères Somasques", à Cherasco (CN).

Figure 2: Floraison du jardin "Ancien jardin potager des Pères Somasques" au Sanctuaire de la "Madonna del Popolo" de Cherasco (CN).

Figure 3: Exemple de panneaux situé à l'intérieur du jardin de fleurs comestibles « Ancien jardin-potager des Pères Somasques », à Cherasco (CN).

Figure 4: Préparation du parterre de fleurs comestibles à « Villa Ormond » (Sanremo) réalisée par les étudiants du cours « Parcs et Jardins » de l'Université de Turin.

Figure 5: Préparation du parterre de fleurs comestibles au centre d'accueil « L'uomo e i coltivi » à l'intérieur du Parc National du Grand Paradis à Campiglia Soana (TO). La plantation sera terminée au printemps 2020.

FIGURA 1 - FIGURE 1

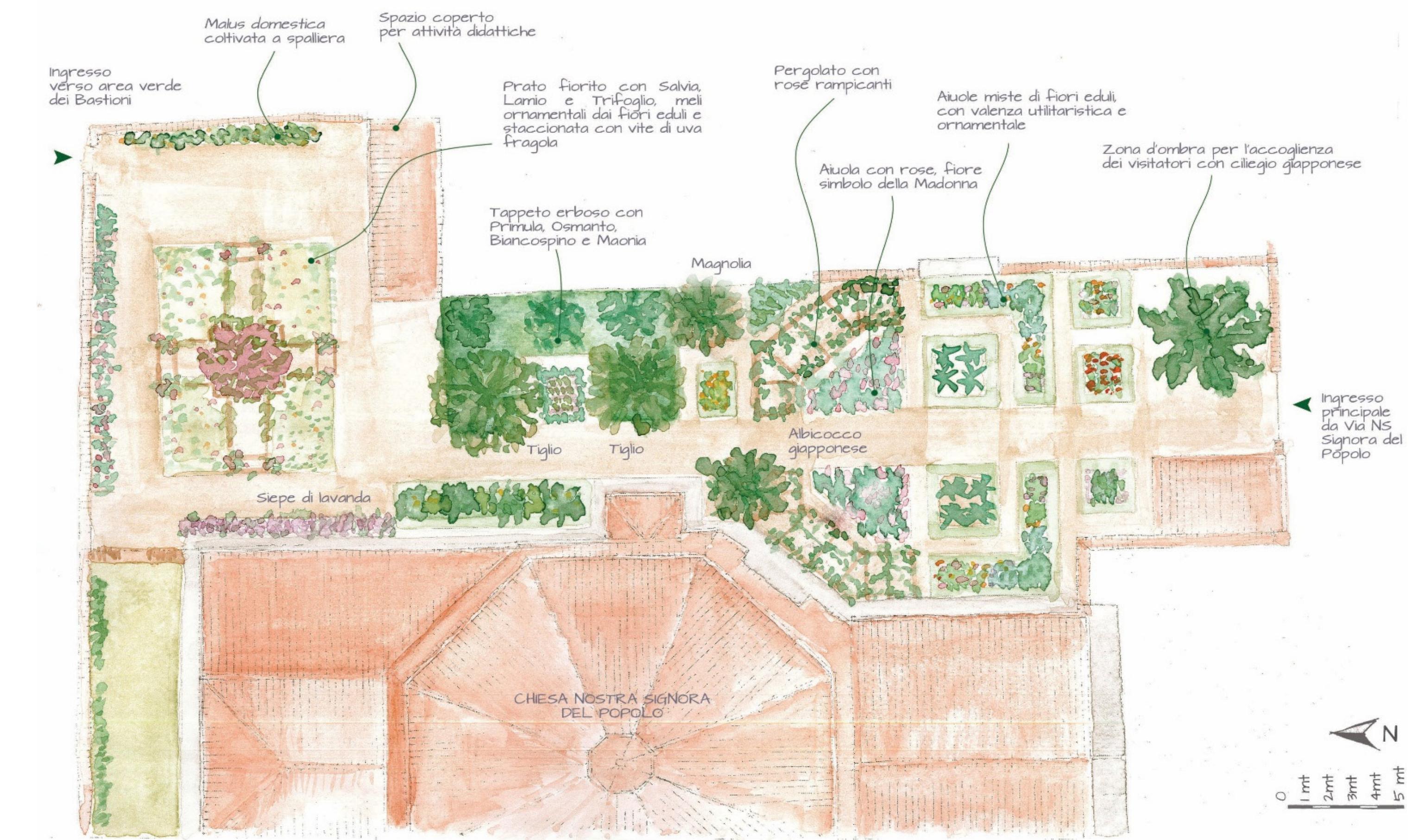


FIGURA 2 - FIGURE 2



FIGURA 3 - FIGURE 3



FIORI: bianchi, portati in infiorescenze terminali, formati da 6 tepali non uniti tra loro

UTILIZZO: caratterizzati da sapore e odore molto intensi, possono essere usati come sostituti dell'aglio

PROPRIETÀ: cardioprotettive, antiossidanti, antinfiammatorie, antifungine



Orto dei Padri Somaschi
 presso il Santuario della Madonna del Popolo

FIGURA 4 - FIGURE 4



FIGURA 5 - FIGURE 5

