

# أنظار من المتوسط

## Anzaar - Sguardi dal Mediterraneo

Strumenti teorici e pratici per la comunicazione interculturale

La produzione artistica delle società del Mediterraneo contro gli stereotipi e gli estremismi

**28** OTTOBRE - **2** NOVEMBRE

### "Sotto il velo"

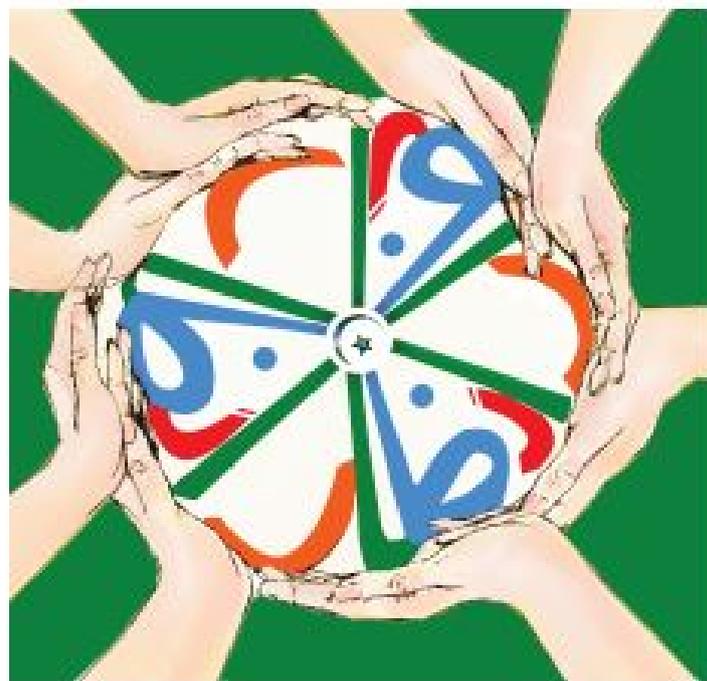
disegni della fumettista  
Takoua Ben Mohamed  
atrio di palazzo Aldo Moro  
via Verdi angolo via S. Ottavio

**2** NOVEMBRE

### SEMINARIO

ore 17:00

MAO Museo d'Arte Orientale  
Via San Domenico 11, Torino



© Anzaar

### Saluti

Roberto Mazola (Università del Piemonte Orientale)  
Roberta Aluffi e Roberta Ricucci (Università degli Studi di Torino)

### Introduzione

**Claudia M. Tresso**

*I fumetti nei paesi arabi: origini ed evoluzione*

**Miriam Zatar**

*I fumetti algerini dalla A alla Z*

**Jolanda Guardì**

*Graphic journalism e mondo arabo: lo sguardo onesto dei disegni*

**Paola De Ruggieri**

*La figura femminile nella letteratura araba per l'infanzia*

**Samia Makhloufi**

*Naif al-Mutawa e i 99 super-eroi: nuovi modelli ispirati dall'Islam*

**Benedetta Brossa**

*Scrivo su di me, scrivo su di lei: la calligrafia di Lalla Essaydi*

**Giulia Vitellaro**

Con la speciale partecipazione di: **Takoua Ben Mohamed**



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TORINO



Progetto finanziato dal Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca, Direzione Generale per lo  
studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della  
formazione superiore \*

in collaborazione con:

